

**Margarete Jaeckel**

---

# **Sinnige Geschichten**

Sammelband 3

Illustrationen von  
Susanne Ledendecker

Lektoriert von  
Christine Tremel



[www.tredition.de](http://www.tredition.de)

© 2019 Margarete Jaeckel

Verlag und Druck:

tredition GmbH, Halenreihe 40-44, 22359 Hamburg

ISBN

Hardcover 978-3-7497-6288-0

Paperback: 978-3-7497-6287-3

e-Book: 978-3-7497-6289-7

Illustration Umschlag: Susanne Ledendecker

Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und des Autors unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung.

## **Inhalt**

Eine Reise ins Schlamasselland	7
Klabo und Keiner	25
Wir halten zusammen	53
Klabo hat Langeweile	79
Ganz leise	105
Wer bin ich?	115
Klabo merkt: Es passt nie!	139
Klabo fragt: Was ist wahr?	159
Klabo hilft Fridolin Murks	181

**9**

**Klabo hilft  
Fridolin Murks**

Fridolin Murks ist ein fröhlicher, recht gemütlich wirkender Mann. Auf seinem Kopf sitzt ein etwas verbeulter Strohhut unter dem seine strahlend blauen Augen freundlich hervorblitzen. Die angenehme Ruhe, die er ausstrahlt, ist Klabo gleich aufgefallen, als er ihn im Bus beobachtet hat.

Er saß dort direkt neben ihm. Diese Friedlichkeit hat dem Kobold nach den traurigen Erfahrungen mit all den Beschwerden gutgetan und solch einen ruhigen Menschen hat er bislang noch nicht getroffen. Also ist er in seine Aktentasche geschlüpft und so in Fridolins Leben gekommen, der davon nichts bemerkt hat.

Ganz so friedlich wie es scheint, ist Fridolin Murks Leben allerdings nicht. Und das hat immer wieder mit dem Wort „später“ zu tun. Klabo wird ihm deshalb noch eine Hilfe sein.

Fridolin ist demnächst Trauzeuge bei seinem besten Freund. Die neue schwarze, elegante Hose muss gekürzt werden.

Die Schneiderin hat ihm versprochen, rechtzeitig bis zum Fest damit fertig zu sein. Fridolin muss sie nur pünktlich vor Ladenschluss abholen. Während des Vormittags am Tag des Festes, spricht er immer wieder zu sich selbst:

„Ach, ja! Die Hose! Ich muss sie noch holen! Das mache ich später!“

Klabo wundert sich. Was murmelt er da immer? Was will er später tun? Er ist gespannt! Als Fridolin sich auf den Weg zur Schneiderin begibt, macht Klabo es sich auf Fridolins Hutkrempe gemütlich, um ja nichts zu verpassen.

Doch als Fridolin vor dem kleinen Laden der Schneiderin steht, ist die Türe verschlossen.

Er ist zu spät!

„So ein Mist! Jetzt muss ich doch wieder meine alte Hose anziehen! Das wird ja hoffentlich nicht auffallen.“



Dabei sieht er allerdings nicht ganz glücklich aus, wie Klabo erkennt.

Aber von wegen! Natürlich fällt die alte, etwas abgewetzte Hose mit den zu kurzen Beinen auf. Alle Gäste sind wunderschön gekleidet. Die Damen in langen fließenden Kleidern, die Herren in eleganten Anzügen, mit Fliegen oder Krawatten und die Mädchen und Buben tragen ihre schönsten Sachen, auch haben sie die Haare gekämmt oder zu kunstvollen Frisuren geflochten. Fridolins Mutter, die den Bräutigam schon seit der Kindheit kennt und deshalb auch eingeladen ist, ruft bei Fridolins Anblick erschrocken aus:

„Fridolin, du siehst in dieser Hose unmöglich aus! Du bist auf einer Hochzeit und nicht in deiner Wohnung. Das gehört sich für einen Trauzeugen nicht!“



Mit einem missbilligendem Augenaufschlag schnappt sie sich ein Glas Sekt vom Tablett, das der Kellner gerade vorbeiträgt und verschwindet in der Menge der Gäste.

Klabo hat Mitleid mit Fridolin, der sich in seiner Haut sichtlich unwohl fühlt, wenn er die Blicke der anderen auf seinen Beinen und seiner Kleidung spürt.

Nach der Hochzeit genießt Klabo das Leben bei und mit Fridolin, denn seine Ruhe und Gemütlichkeit sind wie Urlaub für ihn.

Als Fridolin eines Regentages beschließt, ins Kino zu gehen, macht ihm sein „Später“ wieder zu schaffen.

Der Film ist ganz neu, weshalb eine Vorbestellung unbedingt nötig ist. Doch Fridolin liest und macht dies und das und immer wenn ihm das Kino einfällt, murmelt er:

## Vita

### **Maria Margarete Jaeckel**



Geboren 1954. Als Jüngste von sieben Geschwistern aufgewachsen. Studium der Pädagogik mit Abschluss als Diplompädagogin. Arbeitsfelder: Kindergärtnerin, selbstständige Sprachtherapeutin, Waldorflehrerin, Coach, Kinderbuchautorin.

In ihrer ganzen Biografie zeigt sich die liebevolle Verbindung, das Verständnis und die Nähe zu Kindern des ersten und zweiten Jahrsiebts.

In der Begegnung mit ihren sieben Enkelkindern schöpft sie die kreativen Ideen für ihre sinnigen Geschichten.  
Siehe auch <https://www.sinnige-geschichte.de>

## Vita

### **Susanne Ledendecker**

Geb.1956, als zweites von vier Kindern

Von Kind an künstlerisch tätig doch zunächst

1976 - 1980

Studium Kunstgeschichte, Soziologie und Volkskunde an der

Universität Kiel

1980 - 1984

Studium Illustration an der Hochschule für

Angewandte Wissenschaften, HAW, Hamburg,

Abschluss Diplom Design

1984 - 1991

Hauptberuflich Mutter von drei Kindern

Seit 1996

Freiberuflich tätig im Bereich Malerei,

Design und Kinderbuch Illustration

Umfangreiche Ausstellungstätigkeit

Leitung von Mal- und Kunstkursen

in eigener Werkstatt in der

Ateliergemeinschaft Hohenstein, Bad Nauheim

Mitglied im Oberhessischen Künstlerbund,

OKB Gießen

*„Die schiere Freude am Erschaffen von Figuren und Szenen ist der Impuls für das kreative, humorvolle Spiel mit einem Text; die Welt mit der erfahrenen, erwachsenen Hand zu zeichnen, sie aber durch die Augen des Kindes zu sehen.“*

## **Sinnige Geschichten von Margarete Jaeckel**

In dieser Buchreihe sind als Sammelbände erschienen

### **Sinnige Geschichten 1**

Illustriert von  
Eva-Maria Johannes  
Susanne Ledendecker

ISBN

Hardcover:

978-3-7482-3500-2

Paperback:

978-3-7482-3499-9

e-Book:

978-3-7482-3501-9

### **Sinnige Geschichten 2**

Illustriert von  
Anna-Renate Jung  
Susanne Ledendecker

ISBN

Hardcover:

978-3-7482-5871-1

Paperback:

978-3-7482-5870-4

e-Book:

978-3-7482-5872-8

In dieser Buchreihe sind als Einzelbände erschienen

**So gemein ist das!**

Illustriert von  
Anna-Renate Jung

ISBN

Paperback:

978-3-7469-1580-7

e-Book:

978-3-7469-1581-4

**Verwirrt**

Illustriert von  
Anna-Renate Jung

ISBN

Paperback:

978-3-7469-2058-0

e-Book:

978-3-7469-2059-7

**Das mag ich nicht. Iiiiiih!**

Illustriert von  
Eva-Maria Johannes

ISBN

Paperback:

978-3-7469-3117-3

e-Book:

978-3-7469-3119-7

**Zornig! Immer wieder**

Illustriert von  
Susanne Ledendecker

ISBN

Paperback:

978-3-7469-3420-4

e-Book:

978-3-7469-3422-8

**Keine Lust!**  
Illustriert von  
Eva-Maria Johannes

ISBN  
Paperback:  
978-3-7469-5356-4  
e-Book:  
978-3-7469-5357-1

**So doof ist die!**  
Illustriert von  
Anna-Renate Jung

ISBN  
Paperback:  
978-3-7469-5780-7  
e-Book:  
978-3-7469-5781-4

**Alaya kommt in die Schule**  
Illustriert von  
Susanne Ledendecker

ISBN  
Paperback:  
978-3-7469-5788-3  
e-Book:  
978-3-7469-5790-6

**Eine geheimnisvolle  
Begegnung**  
Illustriert von  
Susanne Ledendecker

ISBN  
Hardcover:  
978-3-7482-2185-2  
Paperback:  
978-3-7482-2184-5  
e-Book:  
978-3-7482-2186-9